

2025 年 65 工藝節

活動志工招募

一、緣由

65 工藝節為工藝人的日子，結合臺灣工藝、自然與文化特色，推動工藝與生活、環境永續的融合。以工藝「漫活 SLOHAS」為精神目標，活動包括展覽、工作坊、市集等，致力於工藝文化交流、傳承與現代化創作，成為工藝人年度盛會。以工藝「漫活 SLOHAS」為精神目標，強調「慢活 SLOW」與「樂活 LOHAS」的生活態度交織而成的深層意涵。

SLOHAS 中的「S」代表緩慢 (Slow)、智慧 (Smart)、簡單 (Simple)，這三者體現了以一種簡樸的方式來體悟生活智慧，將工藝融入日常。2025 年，65 工藝節將迎來創辦第七十一周年，藉由「找到自我初心」作為活動的主軸，聚焦於個人價值與工藝精神的結合，進一步提出「六五(留我)初心，七一(齊一)同行」的精神願景。「65」象徵工藝的累積與自我沉澱，是對個體價值的珍視與回顧；「71」則代表齊心協力，攜手共赴嶄新的未來，是對工藝文化的傳承與共同成長的憧憬。



二、報名連結：<https://forms.gle/pDDJVFK9Sv3Si5sP8>



三、活動目的

- (一) 青年志工結合臺灣工藝、自然文化特色，推動工藝生活、環境永續的融合。
- (二) 邀請學校社團，透過企業與職人的帶領。與青年志工個人價值與工藝精神結合，共同投入志願服務的身心療育。
- (三) 提供青年志工多方參與服務的管道。

四、活動地點及時程

(一) 2025 年 65 工藝節活動辦理時間：114 年 6 月 5 日(四)至 6 月 8 日(日)

09:00-17:00，共計 4 天。

(二) 活動辦理地點：國立臺灣工藝研究發展中心（南投縣草屯鎮中正路 573 號）

(三) 主活動場地示意圖：



五、辦理單位

(一) 合作單位：國立臺灣工藝研究發展中心

(二) 主辦單位：教育部青年發展署

(三) 執行機關：中彰投青年志工中心

(四) 執行單位：傳動經營管理顧問股份有限公司(中彰投青年志工中心)

六、活動說明

本次活動包含工藝辦桌・文化饗宴、工藝行旅、工藝市集、工藝快閃手作體驗、跨界工藝大師班、工藝講座、工藝人回娘家、活動記者會。於6月5日至6月8日為主要活動辦理日期（時程詳見表一）。

（一）工藝辦桌・文化饗宴：與40位產品化及藝品化工藝師，以辦桌的形式營造親密互動場域。透過觀摩與五感體驗，展現工藝手作的溫度與文化魅力，共同饗宴工藝文化。

- 志工需求與工作內容：

（1）隨隊志工，協助拍攝記錄。

（2）報到組志工，協助引導參與民眾至場地。



圖、工藝辦桌示意圖

（二）工藝行旅：以深入體驗台灣工藝文化為核心，於5-8月規劃走訪10條特色路線，分別針對家庭、朋友、長者、媒體踩線團及國際旅客量身打造，透過沉浸式體驗激發對工藝文化的深度認同。

- 志工需求與工作內容：

（1）隨隊志工，協助拍攝記錄。





圖、工藝行旅示意圖

(三)工藝市集：與大兵市集合作，透過美食、工藝品和現場表演，共同打造一場年輕化、充滿活力的工藝市集，讓民眾親近工藝、享受質感生活，並參與互動體驗，提供忙碌生活中的舒緩與釋放，促進工藝文化的普及與傳承。

- 志工需求與工作內容：

(1)設置攤位－服務處志工(協助民眾兌換商品)

(2)機動/器材組志工：協助拍攝記錄以及交通指引。

(3)醫護組志工：協助醫護站服務。



圖、工藝市集示意圖

(四)工藝快閃手作體驗：與工藝中心進駐工藝師合作，以「家」為主題，打造陶藝、竹編、金工、樹藝、漆藝、染織等六種一個小時之工藝快閃體驗課程，邀請民眾參與手作體驗，一同享受手作樂趣。

- 志工需求與工作內容：

(1)場控志工。

(五)跨界工藝大師班：邀請六位來自日本、具日本百年傳統金工、漆器、木工、陶藝、纖維和竹編工藝技藝的工藝師來到台灣進行兩日的工作坊。由國際工藝大師在工藝中心實驗室親自指導國內年輕工藝家，促進技術交流與創新，探索永續工藝的新可能性。

- 志工需求與工作內容：

- (1)隨隊志工，協助拍攝記錄。
- (2)報到組志工，協助引導參與民眾至場地。
- (3)醫護組志工：協助簡易醫護服務。

(六)工藝講座：「工藝講座」將與「跨界工藝大師班」同步進行，邀請日本的工藝大師們分享日本工藝發展與未來合作的可能性。講座將探討不同工藝領域的創新與挑戰，並透過大師們的經歷，讓參與者了解工藝的新趨勢及未來發展方向。

- 志工需求與工作內容：

- (1)機動志工，協助拍攝記錄。
- (2)報到組志工，協助引導參與民眾至場地。
- (3)活動場地布置與復原



圖、跨國工作坊及工藝講座邀請織工藝師

(七)工藝人回娘家：邀請工藝中心退休同仁、人才培育及教師研習之講師與學員，及與本中心具深厚淵源人士參與，透過交流及聯誼方式，回到工藝中心娘家一同敘舊同樂。

- 志工需求與工作內容：

- (1)機動志工，協助拍攝記錄。

(2)報到組志工，協助引導參與民眾至場地。

(3)活動場地布置與復原



(八)活動記者會：活動將在工藝中心隆重開幕，並邀請工藝家、民眾及相關人士共同慶祝「工藝人的日子」。通過記者會的宣傳與報導，提升公眾對工藝文化的認識與關注，並吸引更多民眾參與此次盛會，進一步推動工藝文化的傳承與發展。

● 志工需求與工作內容：

(1)機動志工：協助拍攝記錄。

(2)報到組志工：處理簽到簿、協助引導參與民眾至場地。

七、活動時程

表一 活動時程表

日期		時間	規劃
主活動 時程	6月5日(四)	08:00-12:00	活動記者會
		12:00-13:30	午餐(輪流休息)
		13:30-17:00	工藝人回娘家、跨界工藝大師班
	6月6日(五)	08:00-17:00	工藝講座
		12:00-13:30	午餐(輪流休息)
		13:30-17:00	跨界工藝大師班
	6月7日(六)	08:00-12:00	工藝辦桌・文化饗宴、工藝快閃手作體驗
		12:00-13:30	午餐(輪流休息)
		13:30-17:00	工藝辦桌・文化饗宴、工藝市集(11:00)、工藝快閃手作體驗
	6月8日(日)	08:00-12:00	工藝辦桌・文化饗宴、工藝快閃手作體驗
		12:00-13:30	午餐(輪流休息)
		13:30-17:00	工藝辦桌・文化饗宴、工藝市集(11:00)、工藝快閃手作體驗

八、志工招募訊息：

★ 國立臺灣工藝研究發展中心 2025 年 65 工藝節 志工招募開跑啦！★

你是否曾經想過，一雙手的力量，也能傳遞一份溫度與改變？每位參與「65 工藝節」的志工夥伴都是將工藝文化與生活智慧傳遞給大眾的橋樑，讓人們在歡笑、參與與感動中，重新認識「工藝的初心」。

2025 年，65 工藝節邁入第 71 週年，以「六五（留我）初心，七一（齊一）同行」為主軸，邀請你一起加入這場為期四天的工藝文化盛典！

在這場結合慢活、樂活、創意與傳承的年度盛會中，你將有機會：

- ✓ 協助國際工藝大師的交流講座與工作坊
- ✓ 與民眾互動快閃手作體驗
- ✓ 支援工藝市集、劇場與工藝辦桌・文化饗宴
- ✓ 見證工藝人「回娘家」的溫馨時刻
- ✓ 一起投入一場讓人「心」發亮的文化行旅！

本次活動主要招募大會志工與機動型志工總計 25 位，志工服務時數：以下為志工服務與福利：

● 志工福利

1. 6 月 5 日(四)－6 月 8 日(日)。每一天的 08:00-17:00(有供餐)
2. 提供志工保險(旅平險)
3. 提供服務時數證明
4. 工藝伴手禮

九、預估效益

- (一) 參與 2025 年 65 工藝節，青年志工服務人次達 300 位。
- (二) 於中彰投青年志工中心粉絲專業（FaceBook、Instagram）轉發活動訊息以及活動紀實相關文章，總計 4 篇。邀請中彰投青年參與，影響更多青年因為本案成果投入志願服務。
- (三) 邀請青年志工撰寫線上回饋表單，對於參與的活動記錄心得以及反饋活動籌備的優化。

十、注意事項：

- (一) 完成報名後，未滿 18 歲志工請掃描拍照附件家長同意書辦理保險相關事宜，上傳至中彰投青年志工中心聯絡窗口：tcnyvcpr@gmail.com，始完成報名程序。凡未繳交者，將取消報名資格。
- (二) 全程參加培訓者，並加入教育部青年發展署青年志工網站 (<https://youthvolunteer.yda.gov.tw/>) 會員者，可自系統下載受訓證明。

- (三) 活動期間若遇不可抗力之天災（如颱風），將遵循臺中、彰化、南投縣市政府停止上班上課公告，當日活動予以取消，將另行公告擇日辦理時間。
- (四) 參訓請自備環保餐具與杯具，不提供一次性使用餐具。
- (五) 本活動將進行影音及文字紀錄等，作為教育部青年發展署及本中心日後活動行銷、推廣之用，報名參加之青年志工，即表示同意本活動之影音文字相關紀錄。
- (六) 配合政府防疫措施，請參與學員自備口罩並配合現場量體溫；如有身體不適狀況，請儘速就醫完善健康管理工作。
- (七) 參與活動期間應尊重性別多元、個別差異及他人與自己之性或身體之自主，避免以不受歡迎之言詞、行為，騷擾或侵害他人；並應遵守性別平等教育法、性騷擾防治法、跟蹤騷擾防制法、性侵害犯罪防治法等相關法令之規定。
- (八) 另如有遇疑似性別平等、性騷擾或性侵害之情事，本署之申訴專線為：電話：02-7736-5595、手機：0978-605-300 及電子郵件：
gender@mail.yda.gov.tw。
- (九) 本活動如有未盡事項，本中心得隨時修訂公告之。
- (十) 活動聯繫：中彰投青年志工中心，洽詢電話：中彰投青年志工中心專線電話
/許育維 0903-979-367